

디자인영상학부 실기고사 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	발상과 표현
주제	개미의 입장에서 인간세계를 바라본 것을 발상 표현하시오
방법	- 화면구성능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현)
문제풀이 소요 시간	4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	발상과 표현
주제	한국이 가진 다양성을 주제로 발상과 표현을 하시오
방법	- 화면구성능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현)
문제풀이 소요시간	- 발상과 표현 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	발상과 표현
주제	생물과 무생물을 대비시켜 표현하시오
방법	- 화면구성능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현
문제풀이 소요시간	- 발상과 표현 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	발상과 표현
주제	개미의 하루여행을 표현하시오
방법	- 화면구성능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현
문제풀이 소요 시간	- 발상과 표현 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	발상과 표현
주제	선인장과 물의 도시를 표현하시오
방법	- 화면구성능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현
문제풀이 소요 시간	- 발상과 표현 : 4시간