



백석대학교

2025학년도 편입학 디자인영상학부 전공 예상문제

번호

문제

1

디자이너가 갖추어야 할 덕목은 무엇인지 설명해 보십시오.

2

융합디자인에 대해서 간단히 설명하고, 본인의 전공분야와 타전공을 융합하여 어떤 디자인을 탄생시키고 싶은지 설명하십시오.

3

기업이 디자인을 비즈니스 활동으로 인식하는 가장 큰 이유는?

4

MZ세대의 특성을 고려했을 때 상업공간이 어떻게 디자인되면 좋을지 설명해 보십시오.

5

디자인과 예술의 차이점을 설명해 보십시오.

6

디자인의 조건에 대해서 설명해 보십시오.

7

시각 커뮤니케이션의 4대 매체를 설명해 보십시오.

8

디자인의 사회적 의미를 설명해 보십시오.

9

환경보호를 위해 우리가 노력해야 할 점과 환경을 고려한 디자인의 사례와 그 이유를 설명해 보십시오.

10

A.I. 발달이 디자인에 미칠 영향과 그에 대응하는 디자이너의 자세를 본인의 생각을 담아 설명해 보십시오.



백석대학교

2025학년도 편입학 디자인영상학부 전공 예상문제

번호

문제

11

실감미디어에 대해 정의해 보시고, 그에 해당하는 영역 또는 사례들을 적어보세요.

12

GOOD DESIGN에 대한 정의를 말씀해 보십시오.

13

퍼스널컬러 정의와 퍼스널컬러를 적용한 우수사례를 예를 들어 설명해 보세요.

14

디자인에서 컬러의 역할에 대해 말씀해 보세요.

15

미디어 아트에 대해 설명하고, 기억에 남는 전시에 대해서 장점과 단점을 설명해 보십시오.

16

인테리어 디자인에 대해서 정의해 보십시오.

17

최근 공간 디자인의 스타일트렌드를 설명해 보세요.

18

유니버설 디자인에 대한 정의와 유니버설 디자인의 우수사례에 대해서 설명해 보세요.

19

디자인의 종류를 아는 대로(5개 이상) 제시하고, 그 중 본인이 관심 있는 분야의 특성을 구체적으로 설명해 보세요.

20

미래사회를 위한 디자이너 역할에 대해서 자신의 생각을 말씀해 보세요.