

디자인영상학부 실기고사 문제출제 1

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(줄자, 와인잔)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 2

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(돋보기, 충전줄)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

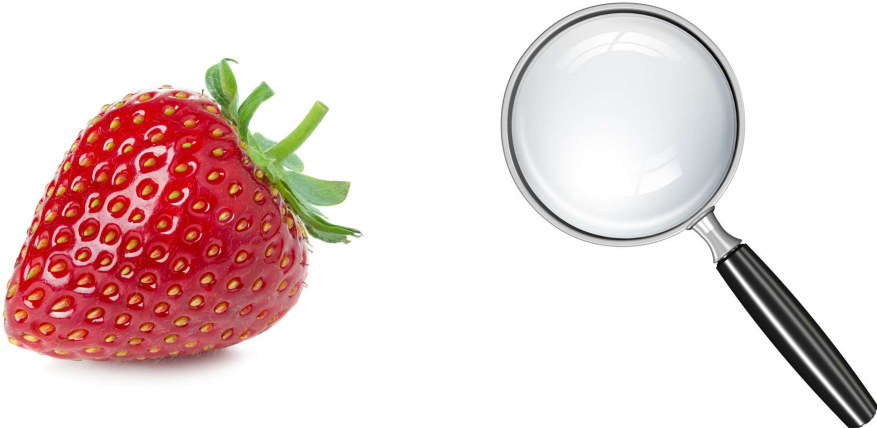
디자인영상학부 실기고사 문제출제 3

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(쇠구슬, 빨래집게)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 4

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(딸기, 돋보기)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 5

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(주사위, 열쇠)을 이용하여 기초디자인 하시오  
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 6

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(애플망고, 감자칼)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

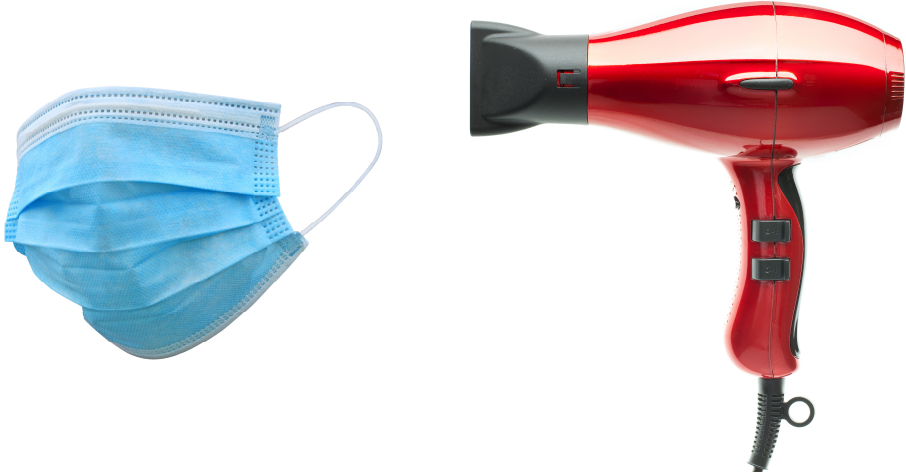
디자인영상학부 실기고사 문제출제 7

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(망고스틴, 벨트)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 8

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(마스크, 헤어드라이어)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 9

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(체스말, 열쇠)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 10

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주 제	제시된 사물(주사위, 볼링핀)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 11

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(지포라이터, 막대사탕)을 이용하여 기초디자인 하시오  
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 12

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(딸랑이, 스프 볼)을 이용하여 기초디자인 하시오  
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 13

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(젓가락, 탬버린)을 이용하여 기초디자인 하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 14

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주 제	제시된 사물(다트, 손거울)을 이용하여 기초디자인 하시오  
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

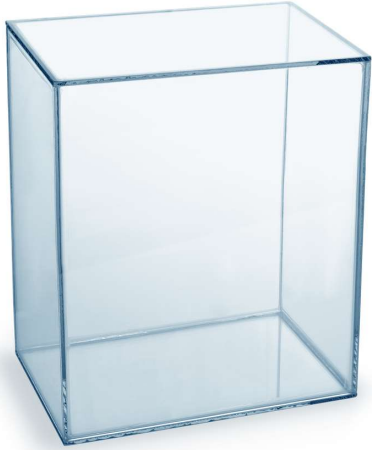
디자인영상학부 실기고사 문제출제 15

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(튜브, 사다리)을 이용하여 기초디자인 하시오  
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 16

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(비치볼, 유리 상자)을 이용하여 기초디자인 하시오  
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 17

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(구슬, 옷핀)을 이용하여 공간구성 하시오  
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 18

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(단추, 케이블 선)을 이용하여 공간 구성하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 19

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(레몬, 지퍼)을 이용하여 공간 구성하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 문제출제 20

- 기초디자인 -

학 부	디자인영상학부
출제 과목	기초디자인
주제	제시된 사물(털실, 대바늘, 수틀)을 이용하여 공간 구성하시오 
방법	- 사물의 표현능력과 화면구성능력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 제시된 문제의 색상과 동일하게 표현)
문제풀이 소요 시간	- 기초디자인 : 4시간