

디자인영상학부 실기고사 C형 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	상황과 표현, 컷 만화
주제	바쁜 출퇴근길, 갑자기 끼어든 오토바이로 급정거하여 발생하게 된 상황
방법	-상황과 표현:화면구성 능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현 -컷 만화:작화능력과 연속된 스토리 작성 능력을 파악하기 위한 채색화
문제 풀이 소요 시간	-상황과 표현 또는 컷 만화 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 C형 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	상황과 표현, 컷 만화
주제	출근준비와 등교준비로 정신없는 4인 가족의 평일 아침
방법	-상황과 표현:화면구성 능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현 -컷 만화:작화능력과 연속된 스토리 작성 능력을 파악하기 위한 채색화
문제풀이 소요시간	-상황과 표현 또는 컷 만화 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 C형 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	상황과 표현, 컷 만화
주제	새벽시간 마주하게 된 활기찬 어시장 풍경
방법	-상황과 표현:화면구성 능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현 -컷 만화:작화능력과 연속된 스토리 작성 능력을 파악하기 위한 채색화
문제풀이 소요시간	-상황과 표현 또는 컷 만화 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 C형 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	상황과 표현, 컷 만화
주제	화재 현장에서 사람들을 구조하는 소방대원들
방법	-상황과 표현:화면구성 능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현 -컷 만화:작화능력과 연속된 스토리 작성 능력을 파악하기 위한 채색화
문제 풀이 소요 시간	-상황과 표현 또는 컷 만화 : 4시간

디자인영상학부 실기고사 C형 문제출제

학 부	디자인영상학부
출제 과목	상황과 표현, 컷 만화
주제	불법촬영범을 잡는 경찰들의 모습
방법	-상황과 표현:화면구성 능력과 묘사력을 파악하기 위한 채색화 (제시된 문제를 연필, 색연필, 파스텔, 수채화물감 등을 단독 또는 혼합하여 표현 -컷 만화:작화능력과 연속된 스토리 작성 능력을 파악하기 위한 채색화
문제 풀이 소요 시간	-상황과 표현 또는 컷 만화 : 4시간