



백석대학교

2026학년도 편입학 문화예술학부(실용음악) 전공 예상문제

번호

문제

1

메이저 스케일(장음계)을 기준으로 하면, 내추럴 마이너 스케일(자연단음계)은 어떤점이 다른가요?

2

마이너 스케일(단음계)에는 서로 조금씩 다른 세 가지 종류가 있습니다. 아는 대로 말해보세요.

3

C 마이너 키와 나란한 메이저 키는 무엇인가요?

4

메이저 스케일(장음계)을 기준으로, 7음만 반음 낮은 선법(모드) 음계는 무엇인가요?

5

메이저 스케일(장음계)을 기준으로, 4음만 반음 높은 선법(모드) 음계는 무엇인가요?

6

내추럴 마이너 스케일(자연단음계)을 기준으로, 2음만 반음 낮은 선법(모드) 음계는 무엇인가요?

7

내추럴 마이너 스케일(자연단음계)을 기준으로, 6음만 반음 높은 선법(모드) 음계는 무엇인가요?

8


선법 음계 중에서 장음계(메이저 스케일)와 음 구성이 완전히 일치하는 것은 무엇일까요?

9

선법 음계 중에서 자연단음계(내추럴 마이너 스케일)와 음 구성이 완전히 일치하는 것은 무엇일까요?

10

3화음(triads)이란 어떤 화음을 가리키나요?

	백석대학교
	2026학년도 편입학 문화예술학부(실용음악) 전공 예상문제
번호	문제
11	3화음(triads) 중에서 메이저와 마이너의 구성음을 숫자로 표현해보세요.
12	7화음(sevenths)이란 어떤 화음을 가리키나요?
13	메이저 세븐 코드와 마이너 세븐 코드의 구성음을 숫자로 표현해보세요.
14	다이아토닉(diatonic) 의 뜻은 무엇인가요?
15	C 메이저의 다이아토닉 3화음(triads)들을 나열해보세요.
16	C 마이너의 다이아토닉 3화음(triads)들을 나열해보세요.
17	트라이톤(tri-tone)을 포함하고 있어서, 화성을 진행시키는 강한 힘을 갖는 코드를 무엇이라고 하나요?
18	내추럴 텐션(natural tensions)들을 숫자로 나열해보세요.
19	얼터드 텐션(altered tensions)들을 숫자로 나열해보세요.
20	리듬을 표현할 때, 스트레이트(straight)와 스윙(swing)의 차이점은 무엇인가요?