

2020학년도 편입학 면접·구술고사 예상문제

연번	학부	문제
1	어문학부	한류열풍에 대해서 설명해 보십시오.
2	어문학부	한국문화의 세계화 방안에 대해서 말씀해 보십시오.
3	어문학부	외래어 표기법을 예를 들어 설명해 보십시오.
4	어문학부	4차 산업혁명이 우리에게 미칠 영향에 대해서 설명해 보십시오.
5	어문학부	인문학의 특징과 이들 학문의 상호 관련성에 대해서 설명해 보십시오.
6	어문학부	영어가 세계 공용어가 된 이유에 대해서 설명해 보십시오.
7	어문학부	작가들이 왜 패러디를 하는지 말씀해 보십시오.
8	어문학부	표준말과 방언의 차이점에 대해서 설명해 보십시오.
9	어문학부	인문분야를 다루는 글의 내용과 특징에 대해서 설명해 보십시오.
10	어문학부	문학작품을 통해 얻을 수 있는 장점에 대해서 말씀해 보십시오.
11	어문학부	셰익스피어의 작품 '햄릿'에 나오는 “사느냐 죽느냐, 그것이 문제로다”를 영어로 말하고, 그 의미를 설명해 보십시오.
12	어문학부	언어적의사소통과비언어적의사소통방법에대해서설명해보십시오.
13	어문학부	고전문학 작품을 통해 얻을 수 있는 장점에 대해서 설명해 보십시오.
14	어문학부	인터넷 신조어의 특징과 문제점에 대해서 설명해 보십시오.
15	어문학부	뉴미디어 방식의 특징에 대해서 설명해 보십시오.
16	어문학부	문장 성분의 종류에 대해서 말씀해 보십시오.
17	어문학부	통역사의 직업윤리에 대해서 설명해 보십시오.
18	어문학부	국어의 로마자 표기법이 필요한 이유에 대해서 설명해 보십시오.
19	어문학부	정보를 효과적으로 전달하기 위한 방법에 대해서 설명해 보십시오.
20	어문학부	문학작품에 등장하는 다양한 인물을 통해 독자들이 얻을 수 있는 것은 무엇인지 설명해 보십시오.